



© Christel PEGAZET-BONNAFOUX (UNAF)

Vivement le printemps !

UNION NATIONALE DE L'APICULTURE FRANÇAISE

ACTUALITÉ SYNDICALE

Page 6

InterApi : la construction continue

LE RENDEZ-VOUS DU MOIS

Page 24

Abeilles, une histoire intime avec l'humanité

AGROFORESTERIE

Page 26

Pas de pays sans arbres paysans : la trogne en ligne de mire

C'est le printemps !

Abeilles et Fleurs est l'organe de presse de l'UNAF (Union Nationale de l'Apiculture Française) : 5 bis, rue Faÿs, 94160 Saint-Mandé, tél. 01 41 79 74 40, fax : 01 41 79 74 41, e-mail : unaf@unaf-apiculture.info Internet : www.unaf-apiculture.info

Abeilles et Fleurs :

E-mail : abeilles-et-fleurs@unaf-apiculture.info
Internet : www.unaf-apiculture.info

Abeilles et Fleurs publie les actes officiels de l'Union Nationale de l'Apiculture Française (UNAF) et les communiqués des syndicats départementaux affiliés.

Comité de rédaction :

Henri Clément, Alain Roby, Jean Lacube, Joël Mercier, Jean-Marie Sirvins et Gilles Lanio.

Rédacteur : Henri CLÉMENT

Directeur de publication : Gilles LANIO

Gérant : Henri CLÉMENT

Ont collaboré à ce numéro :

Henri Clément, Gilles Lanio, Virginie Hateau, Christel Bonnafoux, Sylvain Halftermeyer, Solène Bellanger, Gilles Broyer, Philippe Lequéré, Stéphane Ducuing, Michel Bras, Pierre Ickowicz, François Payet, Martine Regert, Jean-Marc Bonmatin, Denis Asfaux, Gilles Fert, Thomas Silberfeld, Laurence Le Bouquin, Charles Huck, Simonpierre Delorme, Gilles Ratia et Gilles Roux.

Changement d'adresse :

toute demande de changement d'adresse doit être signalée à l'UNAF le plus rapidement possible. La publication des articles originaux est réservée et doit donner lieu à autorisation pour reproduction.

© Abeilles et Fleurs-

Revue Française d'apiculture.

Les articles publiés dans la revue Abeilles et Fleurs sous une signature individuelle n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Réalisation - impression :

Bordessoules Impressions
42, avenue de Rochefort
17400 Saint-Jean-d'Angély
Dépôt légal : Mars 2020
Commission paritaire n° 0724G79436
ISSN 1293-8874



Annonces :

Api Distribution, 9 – Apiculture.net, 39 – Apiforme, 21 – ATZ Dietetics, 52 – Beeguard, 48 – Bijenhof, 45 – Enolapi, 48 – Happykeeper, 50 – Icko, 59 – Inf'OGM, 52 – Keld Brandstrup, 50 – Lega, 12 – Lerouge, 52 – Maine Agrotec, 12 – Naturapi, 60 – Nicotplast, 32 – Partner & Co, 30 – Pinson (Confiserie), 31 – Robida, 57 – Route d'Or Apiculture, 32 – Rustica Editions, 50 – Sherriff, 52 – Thomas, 2 et Vergnon (Maison), 50.

Actualité syndicale

- 6 InterApi : la construction continue
- 7 Production, usage, interdiction... Une actualité riche autour de la question des pesticides
- 10 En bref...
- 11 L'UNAF y était !

Courrier des lecteurs 13

Actualité infos

- 14 Les aventures de Gaby : « Ça sent l'roussi ! » (3/3)
- 15 - Week-end apiculture et changement climatique - Votre agenda
- 16 Les Toqués du cèpe et de l'abeille
- 17 Les mots croisés de la reine

Événement

- 18 Concours des miels de France 2019 : Michel Bras, cuisinier et président du Concours, s'exprime
- 19 Icko, partenaire « platine » du Concours
- 20 Concours des miels de France 2019 : un bilan 100 % positif
- 22 A La Réunion, Miel Vert 2020 fut une belle réussite !

Le rendez-vous du mois

- 24 « Abeilles, une histoire intime avec l'humanité »

Agroforesterie

- 28 Pas de pays sans arbres paysans : la trogne en ligne de mire

Fiches pratiques

- 33 Pas-à-pas – Comment allumer l'enfumeur ?
- 35 Plantes mellifères – Le cerisier de Sainte-Lucie
- 37 La cuisine au miel : - Blanc de poulet à l'orange et au miel - Petits gâteaux au miel et noix de coco

Savoir-faire

- 40 L'apiculture de loisir – Du Nord au Midi, c'est l'heure de se mettre à la tâche !

Biologie

- 46 Les belles histoires de l'oncle Simonpierre : Le choix des reines n'est pas neutre (1^{re} partie)

Apicultures du monde

- 49 La photo du mois

Entomologie

- 51 Ces abeilles pas comme les nôtres : des abeilles solitaires mais sociales ?

Internet

- 53 Sur la toile...

Revue de presse internationale 54

Syndicats 56

Petites annonces 57